

## LE JURY - THE JURY

**John Ferré**

États-Unis / *United States*



**Jean-Yves Fischbach**

France



**Louise Fleischmann**

Canada



**Daniel Grivel**

Suisse / *Switzerland*



**Richard Leonard**

Australie / *Australia*



**Lavina Mohr**

Canada



## LE PRIX ŒCUMÉNIQUE

Le prix œcuménique est décerné à un film qui se distingue, non seulement par ses qualités artistiques, mais aussi par son apport au progrès humain et à la reconnaissance de valeurs éthiques, sociales, et spirituelles.

Le Prix est dit « œcuménique » parce que le jury qui l'attribue est formé conjointement par les organisations internationales protestantes et catholiques pour le cinéma : INTERFILM ([www.inter-film.org](http://www.inter-film.org)) et SIGNIS ([www.signis.net](http://www.signis.net)).

En 2010, le Prix œcuménique sera décerné dans le cadre du Festival des films du monde pour la 32<sup>e</sup> année consécutive. SIGNIS et INTERFILM s'associent pour former plusieurs autres jurys œcuméniques dans les festivals à travers le monde : Berlin, Bratislava, Cannes, Cottbus, Fribourg, Karlovy Vary, Kiev, Leipzig, Locarno, Mannheim, Nyon, Oberhausen, Yerevan et Zlin. La coordination du jury de Montréal est assurée par *Interfilm-Montréal* et par *Communications et Société* ([www.officecom.qc.ca](http://www.officecom.qc.ca)), association membre de SIGNIS.

## THE ECUMENICAL PRIZE

*The Ecumenical Prize aims at promoting movies that distinguish themselves not only by artistic merit, but also by their exploration of the ethical, social, and spiritual values that make life human.*

*The word "ecumenical" refers to the fact that this jury is jointly sponsored by both Protestant and Roman Catholic international organizations for cinema: INTERFILM ([www.inter-film.org](http://www.inter-film.org)) and SIGNIS ([www.signis.net](http://www.signis.net))*

*This year marks the 32st presence of an International Ecumenical Jury at the World Film Festival. Ecumenical Prizes are also awarded jointly by INTERFILM and SIGNIS in other festivals around the world: Berlin, Bratislava, Cannes, Cottbus, Fribourg, Karlovy Vary, Leipzig, Locarno, Mannheim, Nyon, Oberhausen, Yerevan, and Zlin. The international organizations are represented in Montreal by Interfilm-Montreal and by Communications et Société ([www.officecom.qc.ca](http://www.officecom.qc.ca)), a member of SIGNIS.*